

# Soupis staveb přihlášených do soutěže „STAVBA ROKU 2021“ Královéhradeckého kraje

<b>REKONSTRUKCE A MODERNIZACE ZÁZEMÍ BĚŽECKÝCH TRATÍ na p. č. 1662 a st. p. 5656, k. ú. TRUTNOV</b>	
<b>Přihlašovatel</b>	Olfin Car Ski team z. s. Trutnov
<b>Projektant</b>	ROSA – ARCHITEKT s.r.o.
<b>Zhotovitel</b>	3K stavby s. r. o., 5. května 544 542 24 Svoboda nad Úpou
<b>Investor</b>	Olfin Car Ski team z. s., Komenského 399, 541 01 Trutnov
<b>Období realizace</b>	Červen 2018 – březen 2019
<b>Datum kolaudace</b>	15. 2. 2019

Klubovna je navržena jako celodřevěný dvoupodlažní objekt s dvojicí pultových střech. Objekt se otvírá se k východu – směrem k běžeckému oválu a otevřené sportovní ploše, na které se umísťuje start a cíl závodů. Východní fasáda ustupuje za krytou venkovní plochu, která částečně slouží jako mazací boxy a částečně jako divácká terasa. V přízemí objektu jsou navrženy šatny, umývárny a společenská místnost. Ve druhém podlaží jsou umístěny dvě klubovny. Součástí objektu je i garáž pro dvě rolby a skútr.

120 mm silné CLT panely jsou v interiéru opatřeny pouze olejovým nátěrem a definují tak charakter jednotlivých místností. Na vnější straně jsou panely zatepleny 150 mm minerální izolace a obloženy modřínovým dřevem. Protože objekt bude využíván celoročně, je vybaven tepelným čerpadlem a křovými kamny.



## STAVBA RESTAURANTU LEMUR A SAFARI PIVOVARU

<b>Přihlašovatel</b>	<b>SAFARI GASTRO s.r.o.</b>
<b>Projektant</b>	<b>Atelier ADIP s.r.o., Ing. arch. Jan Čížek</b>
<b>Zhotovitel</b>	<b>Pavelka PKP s.r.o.</b>
<b>Investor</b>	<b>SAFARI GASTRO s.r.o.</b>
<b>Období realizace</b>	<b>2018 - 2020</b>
<b>Datum kolaudace</b>	<b>12. 2. 2019</b>

Restaurant Lemur, který navazuje na hotel Safari Lodge je největší a nejnavštěvovanější gastro zařízení v Safari Parku Dvůr Králové, který má každoročně více než 500 tis. návštěvníků.

V roce 2017 jsme se rozhodli o navýšení jeho kapacit a rozšíření poskytovaných služeb o Safari pivovar, spa a kongresové prostory. Zásadním bylo zvýšení stavby formou dřevostavby o celé patro a půdorysné zvětšení směrem do areálu. Celková kapacita míst pro hosty (včetně kongresových sálů Masai a Samburu Boma) je po dostavbě více než 700 osob.



<b>REKONSTRUKCE KAPLE SV. JOSEFA, SLAVĚTÍN (OKR. TRUTNOV)</b>	
<b>Přihlašovatel</b>	<b>ATELIER TSUNAMI s.r.o.</b>
<b>Projektant</b>	<b>ATELIER TSUNAMI s.r.o.</b> Ing. arch. Ivo Balcar, Ing. arch. Michal Ježek, Ing. arch. Aleš Krtička, Ing. Jan Řehák
<b>Zhotovitel</b>	<b>STAVEBNĚ DOPRAVNÍ TRUTNOV s.r.o.</b> IČO 64255352 DIČ CZ64255352 Zahradní 75, 541 01 Trutnov
<b>Investor</b>	<b>Renata a Rudolf Kasperovi</b>
<b>Období realizace</b>	<b>04/2019 – 09/2020</b>
<b>Datum kolaudace</b>	<b>V souladu se Stavebním zákonem není požadována kolaudace</b>

Kaple sv. Josefa v obci Slavětín na okraji Jestřebích hor po odsunu původního německého obyvatelstva po 2. sv. válce chátrala. Zachránit a „vzkřísit“ ji se podařilo úspěšnému trutnovskému podnikateli a slavětínskému usedlíkovi Rudolfu Kasperovi a jeho ženě Renatě. Zadáním nebylo vrátit se zpět v čase a vytvořit repliku původního stavu, ale s úctou a v harmonii s původní stavbou navrhnout jedinečný soudobý výstavní a koncertní prostor v minimalistickém architektonickém pojetí. Interiér korunuje umělecká drátková instalace ak. sochařky Veroniky Psočkové vytvořená volně na motivy oltářního obrazu sv. Josefa s Ježíškem, odkazující na známé barokní kompozice soch a obrazů okolo oltářních obrazů, a přitom je svým pojetím zcela nová a hravá. Nově upravené okolí kaple nabízí usedlíkům i výletníkům odpočinit si s výhledem na osazené umělecké dílo prof. ak. sochaře Michala Gabriela s názvem Lilie.





## DOPRAVNÍ TERMINÁL V JAROMĚŘI

<b>Přihlašovatel</b>	<b>ATELIER TSUNAMI s.r.o.</b>
<b>Projektant</b>	<b>ATELIER TSUNAMI s.r.o.</b> Ing. arch. Ivo Balcar, Ing. arch. Michal Ježek, Ing. arch. Aleš Krtička, Ing. arch. Jana Máslová, Ing. Jan Řehák, Pavel Velich
<b>Zhotovitel</b>	<b>IMOS Brno, a.s.</b> IČO 25322257 DIČ CZ25322257 Olomoucká 704/174, 627 00 Brno
<b>Investor</b>	<b>Město Jaroměř</b> nám. Československé armády 16, 551 01 Jaroměř
<b>Období realizace</b>	<b>01/2019 – 05/2020</b>
<b>Datum kolaudace</b>	<b>06/2020</b>

Návrh koncipuje terminál včetně návaznosti na památkově chráněnou budovu ČD co možná nejvíce uživatelsky příjemný, vzdušný a přitom důsledně chránící cestujícího před nepřízní počasí, jednoduchý z hlediska orientace návštěvníka, umožňující mu rychlý a bezpečný pohyb bez kolizí po celém areálu. Architektonické řešení kombinuje použití transparentních a pevných střešních ploch. Pevná hmotnější betonová plocha na ocelových sloupech je navržena jako úžlabní při západní straně. Na ní navazuje transparentní odhmotněná konstrukce v kombinaci skla, dřevěných lepených vazníků a oceli. Srážky, sníh a listí jsou tedy spádovány do pevného betonového úžlabí, které umožňují bezproblémovou údržbu. Pootočení nosné konstrukce přirozeně reaguje na směr příjezdu autobusů a usnadňuje jim manévrování a zároveň propůjčuje konstrukci příjemnou dynamiku.



## **REKONSTRUKCE Č.P. 716 V ČERVENÉM KOSTELCI NA STACIONÁŘ A ZÁZEMÍ PEČOVATELSKÉ SLUŽBY**

<b>Příhlašovatel</b>	<b>Stavební společnost s.r.o. Hostinné</b>
<b>Projektant</b>	<b>Atelier architektury a urbanismu s.r.o. Červený Kostelec, Ing. arch. Marek Wajsar</b>
<b>Zhotovitel</b>	<b>Stavební společnost s.r.o. Hostinné</b>
<b>Investor</b>	<b>Oblastní charita v Červeném Kostelci</b>
<b>Období realizace</b>	<b>01/2019 – 03/2020</b>
<b>Datum kolaudace</b>	<b>9. 6. 2020</b>

Opuštěnou reprezentativní „Kafkovu vilu“ z 30. let, která tvoří významnou dominantu v centru města, se investor Oblastní charita v Červeném Kostelci, rozhodl kompletně zrekonstruovat a vdechnout ji nový smysl pro nové využití. Cílem rekonstrukce památkově chráněného objektu bylo minimálním zásahem do unikátní dispozice zajistit nové standardy pro změnu užívání. O to větší důraz byl kladen na obnovu dožitých prvků, výměnu všech vnitřních instalací, vše podmíněno zachováním cenných historických a řemeslných prvků trvale pod dohledem NPU. Fasáda byla řešena novou břízolitovou omítkou a obnovou prošlo i nejbližší okolí vily. Celá rekonstrukce znamenala u všech zúčastněných pracovat s citem a řemeslnou dovedností našich předků.



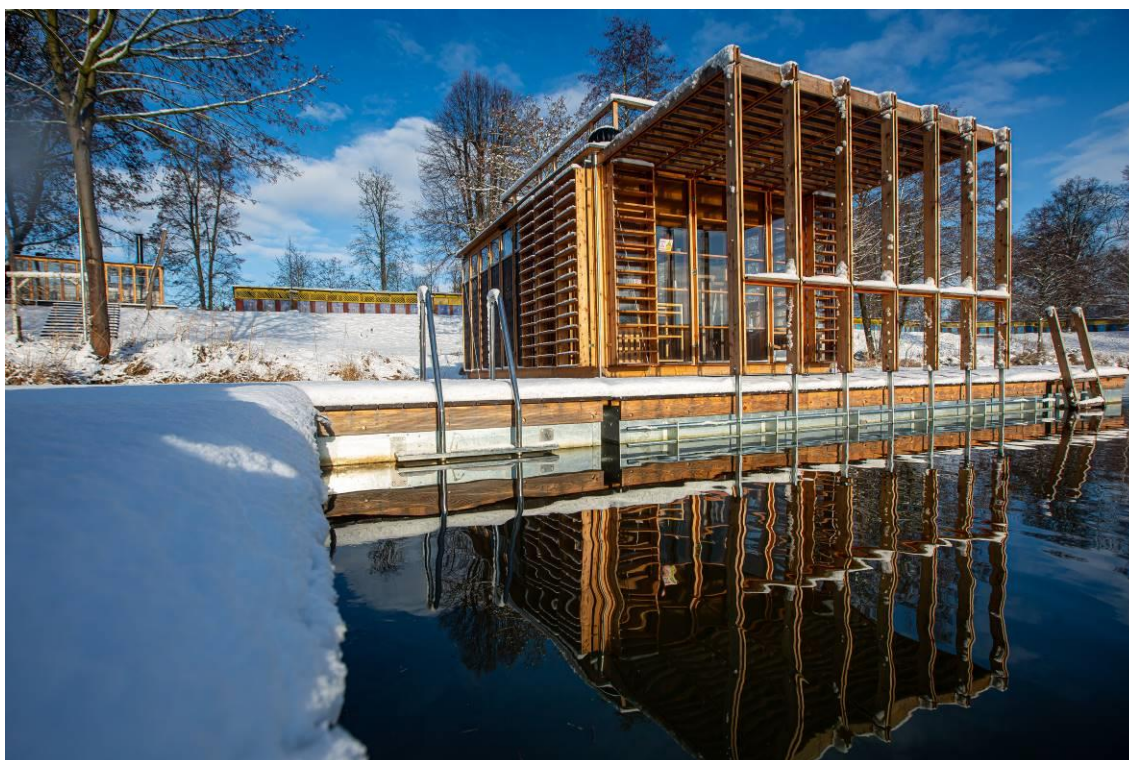


## SAUNALAUTTA V HRADCI KRÁLOVÉ NA ŘECE ORLICI

<b>Přihlašovatel</b>	<b>Ponca, spol. s r.o.</b>
<b>Projektant</b>	<b>Ing. arch. Petr Šindelář</b>
<b>Zhotovitel</b>	<b>IQ Konstrukt s.r.o.</b>
<b>Investor</b>	<b>Ponca, spol. s r.o.</b>
<b>Období realizace</b>	<b>2019 - 2020</b>
<b>Datum kolaudace</b>	<b>Leden 2020</b>

Objekt plovoucí sauny je umístěn na mole přímo na hladině řeky Orlice. Navazuje na tradice finských plovoucích saun a její název Saunalautta v překladu znamená sauna na voru. Stavba zároveň doplňuje zázemí zátoky, která je již sto let spojena s přirozeným využitím řeky k relaxaci a osvěžení, jak dokazují i stále funkční objekty prvorepublikové plovárny. Veřejně přístupná Saunalautta je moderní finská sauna s výhledem na řeku. K odpočinku a rozjímání lze následně využít jak molo, tak i střechu sauny.

Objekt představuje lehkou dřevěnou stavbu s velkorysími prosklenými stěnami a je z dílny architekta Petra Šindeláře a vyrobena specializovanou firmou IQ Konstrukt s.r.o. Čistě přírodní materiály skýtají neobvykle kvalitní zážitek a přináší do areálu Slezské plovárny nový estetický a funkční rozměr.



<b>VÝROBNÍ HALA PEPPERL+FUCHS MANUFACTURING s.r.o. TRUTNOV</b>	
<b>Příhlašovatel</b>	<b>Pepperl+Fuchs Manufacturing s.r.o.</b>
<b>Projektant</b>	<b>ATELIER TSUNAMI s.r.o., Palachova 1742, 547 01 Náchod</b>
<b>Zhotovitel</b>	<b>VCES, a.s., Vážní 456, 500 03 Hradec Králové, Pouchov</b>
<b>Investor</b>	<b>Pepperl+Fuchs Manufacturing s.r.o.</b>
<b>Období realizace</b>	<b>5. 4. 2019 – 30. 4. 2020</b>
<b>Datum kolaudace</b>	<b>6. 8. 2020</b>

Objekt se nachází v průmyslové zóně v katastrálním území Dolní staré Město, Trutnov na pozemku p. č. 179/7, jehož vlastníkem je firma Pepperl+Fuchs Manufacturing s.r.o., se sídlem Průmyslová 138, 541 01 Trutnov.

Jedná se o stavbu nového výrobního závodu firmy Pepperl+Fuchs Manufacturing s.r.o. v Trutnově. Jde o soubor tří objektů (administrativa, výrobní hala, skladová hala/zázemí). Objekt slouží pro lehkou elektrotechnickou výrobu a skladování. Jedná se o velmi složitou montáž drobných elektrotechnických komponentů s vysokou přidanou hodnotou.

Stavba je osazena do terénu svažitého k jihu. Stavbu kompozičně utváří dvě základní hmoty typické pro tento typ staveb. Dvoupodlažní kompaktní objekt administrativy a nižší rozlehlý objekt výrobní a skladové haly. Skladová hala je podsklepena. V jižním pohledu se tato část vlivem svažitého terénu projevuje jako dvoupodlažní, kdy suterén vytváří sokl skladové haly.

Celková zastavěná plocha 5 601 m<sup>2</sup>  
 Celková užitná plocha 7 919 m<sup>2</sup>  
 Obestavěný prostor 36 000 m<sup>3</sup>



## **REKONSTRUKCE STÁVAJÍCÍ BUDOVY BÝVALÉHO KINA V RYCHNOVĚ NAD KNĚŽNOU**

<b>Příhlašovatel</b>	<b>STYLBAU s.r.o. Hradec Králové</b>
<b>Projektant</b>	<b>IRBOS s.r.o. Čestice</b>
<b>Zhotovitel</b>	<b>STYLBAU s.r.o. Hradec Králové</b>
<b>Investor</b>	<b>Město Rychnov nad Kněžnou</b>
<b>Období realizace</b>	<b>20. 11. 2018 – 31. 12. 2019</b>
<b>Datum kolaudace</b>	<b>15. 9. 2020</b>

Jedná se o změnu dokončené stavby, která bude stále sloužit kulturním účelům. Stavba se v rámci prostorového řešení mění zcela minimálně. Budova je poměrně členitá na čemž se podepsalo několik v minulosti provedených přestaveb a nástaveb. Nové architektonické pojetí se snaží tyto různě a za různých režimů přistavované konstrukce, eliminovat, fasády zjednodušit a sjednotit. Zároveň nové pojetí zachovává historické tvarosloví exteriéru budovy, které za bezmála století stavby bylo přesto v základních rysech zachováno a snaží se jej citlivě modernizovat a doplnit o moderní fasádní materiály

V rámci změny dokončené stavby dojde ke změně účelu užívání z kina na knihovnu. Budova je provozně podrobněji rozdělena do 4 částí, oddělení dospělých, oddělení dětí, multifunkční sál s přílehlými prostory a provozní zázemí knihovny a administrativní část se sklady knih a vedení knihovny (budovy).





**STAVEBNÍ ÚPRAVY A PŘÍSTAVBA BUDOVY ZA ÚČELEM ZŘÍZENÍ  
ODBORNÝCH UČEBEN A LABORATOŘÍ PRO VÝUKU PŘÍRODOVĚDNÝCH  
PŘEDMĚTŮ A MATEMATIKY PŘI BISKUPSKÉM GYMNÁZIU BOHUSLAVA  
BALBÍNA, V UL. JANA KOZINY Č.P. 1237, HRADEC KRÁLOVÉ**

Přihlašovatel	<b>STYLBAU s.r.o. Hradec Králové</b>
Projektant	<b>Ateliér Architektury Ing. Arch. Jan Mádlík, Lužická 98, 500 03 Hradec Králové</b>
Zhotovitel	<b>STYLBAU s.r.o. Hradec Králové</b>
Investor	<b>Biskupství královéhradecké</b>
Období realizace	<b>20. 3. 2019 – 31. 8. 2020</b>
Datum kolaudace	<b>9. 10. 2020</b>

Stávající historická budova je využívána jako školské zařízení pro střední školy - gymnázium. Investor se rozhodl zakoupit sousední objekt - Jana Koziny č.p. 1237 ze 70-tých let za účelem zřízení odborných učeben a laboratoří pro výuku přírodovědných předmětů a matematiky tak aby z hlediska stávajících studentů podpořil výše uvedené obory na této škole. Jedná se tedy o to, že nedochází k navýšení počtu studentů a pedagogů, ale ke zkvalitnění nabízené výuky. Ve stávajícím objemu objektu Jana Koziny č.p. 1237 budou situovány ve 4 podlažích výukové prostory, v přístavbě pak komunikační propojení s nezbytným hygienickým zázemím. Každý výukový prostor je kapacitně dimenzován na 34 studentů. V 1PP je situováno technické vybavení pro vytápění objektu.

V historické budově nedochází mimo vytvoření komunikačního propojení k žádným úpravám učeben. Stavba je a bude i nadále využívána jako školské zařízení pro střední školy.



<b>ODBAVOVACÍ HALA AUTOBUSOVÉHO TERMINÁLU HOŘICE</b>	
Příhlašovatel	Město Hořice
Projektant	Ing. Aleš Petřík, Rohoznice 51, 507 71 Miletín
Zhotovitel	STAVRECON PARDUBICE s.r.o.
Investor	Město Hořice
Období realizace	3. 5. 2019 – 28. 7. 2020
Datum kolaudace	21. 8. 2020

Město Hořice je významným dopravním uzlem na spojnici mezi Hradcem Králové a Jičínem na jedné straně a současně výchozí trasou do Podkrkonoší ve směru na Novou Paku a Dvůr Králové nad Labem. Z tohoto důvodu je v Hořicích velmi vytížený autobusový terminál, který se však až září minulého roku potýkal s vážným nedostatkem, a tím byla absence odbavovací haly a s ním spojeného zázemí jak pro dopravce, tak především cestující. V rámci projektu „Modernizace přestupního terminálu v Hořicích“, který byl finančně podpořen dotací z IROP vznikla moderní odbavovací hala, která architektonicky velmi dobře zapadá do Hořického prostředí. Součástí projektu byly i úpravy a modernizace na silničním tělese a nástupištích. Realizace projektu vyřešila dlouhodobý problém města Hořice a výrazně zvýšila komfort pro cestující využívající autobusový terminál v Hořicích.





## POLYFUNKČNÍ KOMUNITNÍ CENTRUM JIČÍN

<b>Příhlašovatel</b>	<b>Město Jičín, Žižkovo nám. 18, 506 01 Jičín IČ 00271632</b>
<b>Projektant</b>	<b>Ing. Roman Jandera, J. Š. Kubína 448, 506 01 Jičín, IČ 68494858 Ing. Arch. Jiří Zídka – Ateliér Zídka, architektonická kancelář, spol. s r.o., Jižní 870/2, 500 03 Hradec Králové IČ 47469218</b>
<b>Zhotovitel</b>	<b>Chládek a Tintěra, Pardubice a.s.</b>
<b>Investor</b>	<b>Město Jičín</b>
<b>Období realizace</b>	<b>7. 11. 2018 - 22. 7. 2020</b>
<b>Datum kolaudace</b>	<b>28. 8. 2020</b>

Budova bývalé VZP na autobusovém nádraží v Jičíně prošla celkovou rekonstrukcí. Přestavba budovy, která již byla v havarijním stavu, začala v roce 2018. Stavbaři z původního objektu ponechali pouze skelet, následně udělali kompletní rekonstrukci vnitřních prostor, vnějšího pláště i střechy. Budova je zateplená, energeticky úsporná a samozřejmě bezbariérová.

V rámci rekonstrukce byly provedeny nové dispozice ze sádkartonových konstrukcí, nové omítky a skladby podlah, střechy, akustické podhledy, obklady stěn a kompletně nové rozvody. Realizován byl i nový výtah včetně bezbariérového chodníku k objektu. V místě původního schodiště na vnitřní straně byl instalován obklad stěny z cementovláknitých desek.

Hlavním přínosem celého projektu je vybudování zázemí, kde „pod jednou střechou“ jsou soustředěni poskytovatelé nejen sociálních a poradenských služeb, ale i širokého spektra volnočasových, výchovně vzdělávacích a environmentálních aktivit.





## **DOPRAVNÍ TERMINÁL PEC POD SNĚŽKOU**

<b>Příhlašovatel</b>	<b>Chládek a Tintěra, Pardubice a.s.</b>
<b>Projektant</b>	<b>ATIP a.s.</b>
<b>Zhotovitel</b>	<b>Chládek a Tintěra, Pardubice a.s. - 50% ve sdružení (správce společnosti) BAK stavební společnost, a.s. - 50% ve sdružení (druhý společník) Žitenická 871/1, 190 00 Praha 9 IČO: 284 02 758</b>
<b>Investor</b>	<b>Město Pec pod Sněžkou</b>
<b>Období realizace</b>	<b>07/2018 – 11/2020</b>
<b>Datum kolaudace</b>	<b>21. 9. 2020</b>

Nový Dopravní terminál v Peci pod Sněžkou disponuje třemi nadzemními a dvěma podzemními podlažími včetně zázemí a má celkovou kapacitu více než 450 vozů. Součástí terminálu je i možnost krátkodobého parkování K+R a odstavné stání s kapacitou pro 5 autobusů. Hlavním cílem tohoto projektu bylo ulevit dlouhodobému přeplnění auty v centru města. Objekt je řešen jako šestipatrový železobetonový sloupový monolitický skelet s příznanými hlavicemi. Fasáda dopravního terminálu je tvořena pohledovým betonem a v přední části tkaninou s potiskem s motivem Sněžky.

Příjezd do jednotlivých pater je řešen šroubovitou rampou v monolitickém provedení v jižní části s provětrávacími a prosvětlujícími otvory vyplněnými tahokovem. Jednotlivé stropní desky jsou provedeny ve spádu z důvodu odvodu vody. Přístup do objektu a pohyb po jednotlivých podlažích je řešen jako bezbariérový, bez vyrovnávacích stupňů. Vertikální pohyb po objektu je řešen kromě schodišťových konstrukcí jedním osobním výtahem.

Ve druhém podzemním podlaží je sociální zařízení pro veřejnost, infocentrum s čekárnou a zázemí pro obsluhu parkovacího domu s vlastním sociálním zázemím a kuchyňkou. V objektu je instalován inteligentní parkovací systém vybavený automatickou platební stanicí. Vše je doplněno systémem LPR pro čtení registračních značek.

Samozřejmostí jsou parkovací kapacity a přístup pro imobilní osoby.

Výstavba Terminálu zahrnovala i venkovní úpravy včetně opěrné mikropilovové stěny, příjezdové komunikace, protihlukové a gabionové stěny.



<b>PŘÍSTAVBA DÍLNY PRO STAVEBNÍ OBORY SOŠ A SOU VOCELOVA</b>	
<b>Příhlašovatel</b>	Ing. Lukáš Nepokoj – ředitel školy
<b>Projektant</b>	SVIŽN s.r.o. – Ing. arch. Marta Mezerová
<b>Zhotovitel</b>	STYLBAU s.r.o.
<b>Investor</b>	Královéhradecký kraj z programu IROP
<b>Období realizace</b>	25. 6. 2018 – 7. 3. 2019
<b>Datum kolaudace</b>	21. 3. 2019

Hala pro stavební obory byla vyprojektována firmou SVIŽN v roce 2016. Projekt navazoval na studii z roku 1997 zpracovanou Ateliérem DELTA 90 Ing. Arch. Františkem Křelinou. Stavební povolení s nabytím právní moci bylo vydáno 26.7.2017 a stavební práce začaly 5.6.2018 předáním staveniště. Kolaudační rozhodnutí bylo vydáno 21.3.2019. Investorem stavby byl Královéhradecký kraj a hala byla spolufinancována z fondů EU IROP. V současné době je využívána zejména pro výuku oboru tesař, ale výukové prostory mohou také využívat žáci oborů zedník a klempíř.





## **SPORTOVNÍ PARK U SVATÝCH - HOLOHLAVY**

<b>Příhlašovatel</b>	<b>Obec Holohlavý</b>
<b>Projektant</b>	<b>ZALUBEM s.r.o. IČ.: 02314894</b>
<b>Zhotovitel</b>	<b>Sportovní podlahy Zlín, s.r.o. IČ.: 25560191</b>
<b>Investor</b>	<b>Obec Holohlavý</b>
<b>Období realizace</b>	<b>6. 5. 2019 – 30. 6. 2020</b>
<b>Datum kolaudace</b>	<b>10. 11. 2020 (MěÚ Smiřice) 25. 11. 2020 (Magistrát HK)</b>

Sportovní park „U svatých“ je veřejné prostranství s multifunkčním sportovištěm a dětským hřištěm zasazeným do přírodně krajinného parku, jež zároveň tvoří těžiště komunitního života obce a subcentrum části obce oddělené tratí. Hlavní myšlenkou bylo nedělat oddělený areál ale navázat na přírodní krajinu a vdechnout nový život zapadlým zákoutím přidružením ke sportovišti.

Cestou k tomu bylo omezení bariér v přístupu a nabídka aktivit ve veřejném prostoru pro co nejvíce občanů. Pohyb je základ zdravého životního stylu a setkávání sousedů podhoubím zdravé komunity. Rozšíření areálu za historickou cestu ke kostelu vrací barokní sochy svatých do živé části obce a pomáhá utvořit identitu místa. Oploceno je jen to nejnужnější, park zůstává prostupný pro návštěvníky ze všech stran.

Srdcem sportoviště je houpavá dráha (nejen) pro koloběžky, má tvar srdce, neb radost dětí nám leží při hrudníku a pohyb srdce posiluje. V jeho středu se nachází víceúčelové hřiště s drobným objektem zázemí, hned vedle je pak dětské hřiště zasazené do habrového háje. Herní prvky na dětském hřišti jsou rozmístěny do čtyřlístku protože štěstí není nikdy dost. Zeleně je všude plno. Drobné stavby se tvarem inspiřují u rostlin. Tunel pod zvlněnou dráhou umožňuje zažít malé dobrodružství. Parkovací místa zjednodušují přístup přespolních. Celý park je propředěný drobnými myšlenkami, které dohromady utkávají pocit útulného místa, kde je fajn trávit letní odpoledne.





## REKONVERZE TUBUSU VĚTRNÉ ELEKTRÁRNY S TRANSFORMOVNOU NA ROZHLEDNU S TURISTICKÝM INFOCENTREM

<b>Příhlašovatel</b>	<b>Městys Nový Hrádek</b>
<b>Projektant</b>	<b>Ing. arch. Pavel Suchý, ABM architekti s.r.o., Ing. Pavel Ježek, Projecticon s.r.o.</b>
<b>Zhotovitel</b>	<b>Průmstav Náchod s.r.o., Kaden-Holding, s.r.o.</b>
<b>Investor</b>	<b>Městys Nový Hrádek</b>
<b>Období realizace</b>	<b>2020</b>
<b>Datum kolaudace</b>	<b>21. 12. 2020</b>

Rozhledna na Šibeníku je součástí turistické trasy česko-polské Hřebenovky.

Neodzkoušený prototyp větrné farmy z roku 1995 nikdy nebyl spuštěn z hlukových důvodů.

Požadavek na minimální náklady v následné architektonické soutěži snad přispěl k vítězství návrhu založeného na maximálním využití již odvedené práce. Na snaze dokončit nefunkční torzo minimálními prostředky do jednoho celku s novým výrazem. Tento přístup prostupoval celým projektem od celku po detail, například použitím renovovaného mobiliáře ze 60. let.

Objem infocentra byl hmotově i provozně doplněn o nejnižší trakt do tvaru skalnatého výchozu. Spojovací lávka je zároveň výrazovým i provozním prvkem. Návštěvnická trasa vede přes infocentrum na galerii, kde je uvažováno výstavní využití, dále přes vyhlídkovou terasu a lávku na rozhlednu.

Rozhledna byla z kompozičních důvodů prodloužena o technický nástavec s předpokladem obvyklého telekomunikačního využití.

Původní tubus i transformovna zůstává v nové kůži stále čitelná. Vertikalita rozhledny má být ještě vyvážena horizontalitou nové aleje podél přístupové cesty.



## OBLASTNÍ NEMOCNICE NÁCHOD

<b>Příhlašovatel</b>	<b>JIKA-CZ</b>
<b>Projektant</b>	<b>JIKA-CZ</b>
<b>Zhotovitel</b>	<b>GEOSAN-BAK</b>
<b>Investor</b>	<b>Královéhradecký kraj</b>
<b>Období realizace</b>	<b>2001-2021</b>
<b>Datum kolaudace</b>	<b>03. 09. 2020</b>

Nový pavilon intenzivní medicíny centralizoval klíčové provozy nemocnice do jednoho místa a vytvořil tak nové jádro nemocnice, na které budou navazovat další pavilony, aniž by ovlivnily nové jádro nemocnice. Stavba tohoto pavilonu je prvním významným krokem od založení této nemocnice a zajišťuje její funkci v dalších minimálně 25 letech. Uvnitř se nachází několik zákrových a operačních sálů, jednotka intenzivní péče a také lůžková část pro dlouhodobou rekonvalescenci.

