

Dom kultúry v Trnave (1972-1988)



Projektant

Ing. Arch. Jozef Danák

Zhotoviteľ

Užívateľ

ŽOS Trnava, a.s.

Miesto

Trojčinné námestie 1, Trnava,
Slovensko

Popis

Trnavský Dom kultúry je jednou z najvýraznejších stavieb neskorej moderny na území mesta. V časech komunizmu bol projekt ocenený prvým miestom vo svojej kategórii.

Uzatvára zadné dvory existujúcej štruktúry historických objektov Hlavnej ulice. Skelet objektu je dispozične flexibilný a reaguje na svoje štruktúrované okolie. Hlavná fasáda, orientovaná do Trojčinného námestia, je traktovaná podľa jeho rozponu. Jednotlivé moduly ukončuje strešné zošikmenie, ktoré malo prispôbiť tvar kultúrneho domu historickému prostrediu. Východná fasáda je plochá, s výraznými pásmi vertikálnych betónových segmentov. Pohľadový betón a lapidárne tvary dávajú domu kultúry brutalistický ráz, ktorý posilňujú aj oceľové konštrukcie pred bočnou fasádou.

V Dome kultúry sa konajú rôzne kultúrno-spoločenské podujatia, divadelné predstavenia, koncerty, plesy, tanečné a zábavné podujatia rôznych žánrov profesionálnej i amatérskej umeleckej činnosti, detské predstavenia, benefičné akcie a pod. Ponúka hlavnú sálu s kino sedením s kapacitou 725 miest, prípadne tú istú sálu so stolovým sedením a s kapacitou približne 400 miest na sedenie + tanečný parket. Nachádza sa tu aj Malá sála s kinovým sedením a s kapacitou 118 miest a školiace priestory so stolovým sedením a kapacitou 30 alebo 15 miest na sedenie.

Od roku 2006 je vlastníkom objektu spoločnosť ŽOS Trnava, a.s., ktorá po kúpe pristúpila k jeho rekonštrukcii. Tá zahŕňala prestavbu vonkajších priestorov od Trojčinného námestia, vybudovanie nových obchodných prevádzok a rekonštrukciu vnútorného foyer so šatňami a sociálnym zázemím. Veľkorysé schodiskové priestory dostali kvalitné moderné osvetlenie a na podlahe sa rozprestiera červený koberec navodzujúci slávnostnú atmosféru.

Na prvom poschodí sa v súčasnosti nachádza luxusná reštaurácia s kvalitnou kuchyňou a jedinečným výhľadom na Trojičné námestie.